

EDICIÓN ESPECIAL 2021

ReAcción

SOMOS TU VOZ



Especial

de

Licenciatura

Palabras

del director

Discursos

Profesores Jefes y
estudiantes

La cápsula del
tiempo

Retrospectiva de nuestro
tiempo juntos



Entrevista a:

Los Cuartos

Estudiantes en su
último día de
clases

"La fe es mi espada. La verdad es
mi escudo. El conocimiento es mi
armadura"



EQUIPO

DIRECTOR GENERAL
Profesor Christopher Morales

EDITORA GENERAL/ JEFA DE REDACCIÓN
Profesora Romina Henríquez

EDITOR VIDA SANA
Profesor Iván González López

DIRECTORA DE ARTE
Profesora Elizabeth Lohse

REDACTORES Y COLABORADORES
Enzo Abanto - Constanza Cartes -
Benjamín Arce - Mishiel LLaveta - Alison
Ortiz - Josefina Hinojosa - Daly Flores -
Alonso Muñoz - Susana Gallardo - Gabriela
Vargas - María Jose Urra - Antonia Gallardo
- Carlos Ortega - Dante Ravello - Renato
Hidalgo. Estudiantes de cuarto medio en
general

Director Sergio Miño Moyano, Subdirectora
académica Diana Silva - Coordinadora
media Isidora Ovalle- Coordinadora Básica
Paola Araya- Profesora Camila Avendaño -
Viviana López- Profesora Patricia López -
Profesora Consuelo Bravo - Profesor
Cristian Zuñiga.



Edición y revisión de textos
Romina Henríquez
Profesora Lengua castellana y comunicación
Liceo Bicentenario Santa María de las Condes

Escribenos a
reaccion@bicentenariosantamaria.cl

- 03 **EDITORIAL**
Dedicado a los cuartos medios
- 04 **PASANDO LISTA**
Licenciados cuartos medios
- 05 **CARTA AL DIRECTOR**
El camino recorrido
- 06 **PALABRAS DEL DIRECTOR**
El futuro es brillante
- 07 **DISCURSOS ESTUDIANTES**
Cuarto medio A
Cuarto medio B
- 10 **DISCURSOS PROFESORES**
Profesora Viviana
Profesora Camila
- 12 **QUE LES VAYA BIEN**
Estudiantes de kínder les
desean éxito a cuartos medios
- 14 **LA CÁPSULA DEL TIEMPO**
Retrospectiva de nuestro tiempo
juntos
- 16 **POSTER DOBLE**
Collage cuartos medios
- 18 **ENTREVISTA**
Conversatorio grupo de
estudiantes de cuarto medio
- 24 **VIDA SANA**
Destacados en deportes
cuartos medios
- 26 **TENDENCIAS**
Series y películas que nos marcaron
- 27 **COLUMNA**
Educación sexual, integral e inclusiva
- 28 **PASIÓN EN LAS VENAS**
La danza y la música se toma un
lugar en la generación.
- 29 **TU ESPACIO**

Diseño, portada y collages
Elizabeth Lohse
Profesora Artes Visuales
Liceo Bicentenario Santa María de las Condes



CONTENIDOS

Editorial

Para nadie es una revelación que han sido un par de años complejos. Y no sólo por las medidas impuestas para controlar un virus despiadado, sino que fundamentalmente, cómo los seres humanos nos hemos ido adaptando a estas nuevas condiciones de vida. Entre ellos, los estudiantes y sus colegios han sido un grupo que ha debido reinventarse. Reinventar la forma de enseñar y de aprender, la forma de expresarnos ahora en un aula virtual, la manera de evaluar lo que aprendimos en las clases y de cómo escribimos en nuestros cuadernos y entregamos nuestras tareas. Una forma distinta también de interactuar con mis profesores y con mis compañeros, la manera nueva y diferente de mirarnos a los ojos. Luego, y muy gradualmente nos fuimos reencontrando, con nuestros colegas y compañeros, profesoras y profesores, amigas y amigos; con nuestras rutinas escolares diarias, con la lectura silenciosa y el cálculo mental, con el timbre y los recreos activos. Volvimos lentamente a lo esencial, al contacto persona a persona, sin máquinas intermediarias.

Esta generación de estudiantes que nos dejan, “Los de Cuarto Medio Generación 2021”, son los más resilientes. Son ahora ya, mujeres y hombres, que han debido enfrentar un cambio brusco y trascendental en la forma de educarse y de salir al mundo, habiendo tenido que adaptarse a innumerables nuevas situaciones y contextos. Estudiantes que fueron capaces de enfrentar con valerosidad admirable un mundo que cambió, y que nadie estaba preparado. Más allá de algunos vacíos de “contenidos” que no pudieron abordar como en años anteriores; la fuerza y la capacidad de adaptación que ustedes poseen los convierte en una generación con un valor inigualable. Tienen en sus manos todas las herramientas para convertirse en el futuro que nuestro país necesita. Mujeres y hombres valientes, y que no cabe la menor duda, podrán enfrentar todas las dificultades que el mundo pudiera tener preparado para ustedes. El equipo de la Revista Reacción, Somos tu Voz, y toda la comunidad que conforma y da vida a nuestro Liceo Bicentenario Santa María, quiere dedicarles esta edición especial para que la atesoren y les sirva para revivir siempre el ímpetu y la energía de esta etapa tan preciosa de la vida.



Christopher Morales
Director General



Pasando Lista



IV° Medio A

Aldea Aránguiz, Constanza Sofía
Aldea Aránguiz, Monserratt Annais
Arriaza Ortiz, Karin María
Burgos Henríquez, Kryshnna Leassy Pholet
Cartes Carreño, Constanza Anais
Eliett Vargas, Daniela Elena
Gallardo Marín, Antonia Belén De Los Ángeles
Gallardo Valenzuela, Susana Carolina
Herrera Deseno, Melany Rose
Hinojosa Lara, María Josefina
Leiva Otárola, Martina Belén del Carmen
Llaveta Alarcón, Mishiel
Machado Graterol, Avril Cristina
Moreno Morales, Henmariel Karolina
Ortiz González, Alison Francisca
Qispe Toribio, Fabiola Cecilia
Saez Guajardo, Samantha Catalina
Salas La Rosa, Tabatha Anais
Tapia Herrera, Flavia Constanza
Urra Villarroel, María Jose
Vargas González, Gabriela Alejandra

IV° Medio B

Abanto Moya, Enzo Nikolay
Arancibia Abreu, Pablo Andres
Arce Salvo, Benjamín Israel
Arriaza Ortiz, Guillermo Antonio Benjamín
Arroyo Naranjo, Guillermo Fernando
Ascencio Maldonado, José Antonio
Barrera Zúñiga, Fabián Maximiliano
Hidalgo Barrientos, Renato Joaquín
Moreno Morales, Hender De Jesús
Muñoz Acevedo, Alonso Ignacio
Orchard Cerda, Benjamín Jesús
Ortega Claro, Carlos Daniel
Petit-Breuilh Cuevas, Vicente Darío
Pizarro Morán, Agustín Ignacio
Podestá González, Renato Paolo
Ramírez Pérez, Gustavo Alonso
Ravello Meneses, Dante Gonzalo
Reyes Ramírez, Rodrigo Antonio
Rivas Ascendica, Diego Ernesto Lautaro Tupak
Rojas Ortega, Benjamín Ignacio
Sierra Luzardo, Juan Carlos
Unda López, Mauricio Maximiliano
Vargas Arellano, Maximiliano Alonso
Villón Mercedes, Ronaldo Fabián

El camino recorrido

Las Condes, 16 de noviembre 2021

Liceo Bicentenario Santa María de las Condes
Sr. Director:

Soy Enzo Abanto, estudiante de cuarto medio del Liceo Bicentenario Santa María de las Condes, y a un día de acabar mi etapa escolar en este liceo me dirijo a usted.

Como alumno que ha estado en el colegio desde el período de enseñanza pre-básica, he podido ver durante estos 14 años de escolaridad, como el colegio ha ido cambiando para mejor, como los mismos estudiantes cada vez son más comprometidos con el estudio y también como la infraestructura del liceo, que es cada vez mejor, potencia el crecimiento y aprendizaje en los estudiantes.

La mayor parte de mi vida la he pasado aquí, tengo un montón de buenos recuerdos con toda la comunidad escolar que conforma al establecimiento, he conocido muchas personas, y cada una de ellas ha dejado una enseñanza en mi, tanto profesores como compañeros.

Me siento preparado para la vida que viene, ya que gracias al liceo he aprendido de todo, y me ha dado las herramientas para ser una persona cada vez mejor, siento que valió la pena todo el esfuerzo que puse en estos años aquí. Llevaré conmigo todo el aprendizaje y el cariño de mis compañeros y profesores, que me vieron crecer y convertirme en lo que soy ahora.

Todo esto no hubiera sido posible, sin su compromiso y sus buenas decisiones al dirigir este Liceo y al defendernos siempre. Su trabajo hace que el liceo funcione correctamente, logrando que cada estudiante tenga una buena educación. Por todo esto y por permitirme sentir que el colegio es un hogar más para mí, le agradezco su trabajo, y espero que siga ayudando a mejorar el liceo para el bien de cada estudiante que aún permanece y para todos los que vendrán.

Se despide atentamente y muy agradecido
Enzo Abanto



El futuro es brillante

El equipo directivo quiso entregar un fuerte y sentido mensaje a los estudiantes que este año se licencian, a través de las palabras del director Sergio Miño Moyano.



Un paso más

Quiero en esta oportunidad dirigirme a todos ustedes para entregarles un saludo de despedida en este momento tan especial. Ustedes son la generación número 15 que egresa de nuestro Liceo, muchos nos acompañan desde de pre básica y otros pudieron conocernos solamente desde la enseñanza media; a cada uno de ustedes le entregamos lo mejor de nosotros con el afecto y cariño que siempre nos ha caracterizado. Tuvieron en las aulas profesores de excelencia que entregaron lo mejor para darles las herramientas que necesitan para desenvolverse en forma exitosa en este mundo global. Fuimos consecuente con nuestro Proyecto Educativo Institucional donde los aspectos valóricos estuvieron a la par con el ámbito académico, apuntando de lleno a una educación integral. El deporte, la música y las artes siempre estuvieron en el ADN de nuestra enseñanza, conscientes de la importancia que tiene para la formación de buenas personas. En ustedes hay grandes deportistas, grandes músicos y artistas que siempre se identificaron con nuestro colegio cuando nos representaron en diferentes eventos a nivel comunal, provincial o regional, estamos orgullosos de cada uno de ustedes porque representan el perfil de estudiantes que queremos formar.

No puedo dejar de mencionar lo intermitente que fue su enseñanza media, con dos años de pandemia y estallido social, lo que no fue un impedimento para que ustedes logran este gran objetivo que es egresar. Sabemos que la perseverancia que los caracteriza los llevará a cumplir sus sueños. Ustedes demostraron que no existen imposibles y que la actitud es un motor que mueve todos los engranajes. Quiero desearles todo el éxito del mundo, creemos en ustedes y seguiremos teniendo Altas Expectativas, sabemos que lograrán todo lo que se propongan en sus vidas.

Recuerden que su vida será lo que ustedes quieran hacer de ella, no existe ningún impedimento para no creerlo. En ustedes hay grandes talentos y mejores personas, ecuación perfecta para ser personas exitosas. Les quiero decir finalmente que trabajen mientras otros duermen, estudien mientras otros se divierten, persistan mientras otros descansan y luego vivirán lo que otros sueñan.

Les entrego mis felicitaciones y mis mejores deseos para cada uno de ustedes
Un abrazo fraterno

Sergio Miño Moyano
Director
Liceo Bicentenario Santa María de las Condes



Al final del día

Discurso Benjamín Arce en representación estudiantes de IV°B

Buenas tardes, y por favor, permítanme darle un afectuoso saludo al conjunto directivo del colegio, profesores, apoderados, y alumnos presentes en este día tan importante para nosotros. Hoy, cerramos definitivamente los alumnos de IV° Medio, nuestra escolaridad.

Es difícil asimilar que esta ocasión probablemente sea la última donde nos veamos todos reunidos para celebrar una ceremonia de este estilo. Más allá de los recuerdos que se quedan y la nostalgia que se genera, me siento muy orgulloso de pertenecer a esta generación que abandona con éxito el colegio, porque sin duda alguna será recordada con distinción de todas las demás debido a las increíbles características que hemos formado entre todos nosotros.

Para algunos, como es el caso de quien les habla, se acaba una etapa de 14 años de escolaridad, pero independiente de la temporalidad de este ciclo, sin duda las vivencias fueron las mismas, épocas de altos y bajos, de victorias y derrotas. Hemos estado sometidos a arduos periodos de estrés, pero también de esos momentos cálidos y graciosos con nuestros amigos y profesores, estos últimos me honra destacarlos, ya que además de estar preocupados de sus estudiantes, vigilando atentamente su rendimiento y progreso, nos han acompañado durante todo este proceso siempre velando por nuestro aprendizaje, dejando en claro que sus intenciones jamás fueron perjudicarnos.

Dicho esto, no me gustaría excluir al equipo directivo del colegio, ya que, con su destacado profesionalismo, siempre estuvieron con nosotros brindándonos de su ayuda si nosotros la necesitásemos, por ejemplo; con asesorías respecto a la Prueba De Transición, la flexibilidad y empatía en cuanto a los problemas personales que en algún momento llegásemos a afrontar y por supuesto, las características charlas de motivación que nos dieron cada año durante nuestro paso por el colegio.

Veo en muchos de ustedes, grandes personas, decididas y dispuestas para afrontar un desafío inminente, un futuro incierto, un futuro el cual debemos afrontar cada uno de nosotros con las habilidades y valores que han sido formados por nuestras familias y nuestra casa de estudios. Sabiendo que cada uno de ustedes será capaz de superar cualquier adversidad y reto que se les presente, y espero que sigan desarrollándose como personas y puedan trascender como seres humanos.

Al final del día, nos habremos despedido de esta institución que nos motivó a seguir adelante con nuestros intereses, nos potenció y nos aclaró nuestros próximos proyectos de vida, de muchos compañeros, amigos, profesores y distintas personas que fueron un pilar en nosotros y en nuestra vida académica por tantos años.

Sin duda un momento inolvidable que quedará plasmado en nuestros recuerdos, algo que debemos recordar como el fin de una etapa y el inicio de otra. Otra en la cual debemos luchar por nuestra felicidad y brillar como siempre lo hicimos.

Muchas gracias por escuchar.

Escrito por Benjamín Arce
Estudiante cuarto medio B
Liceo Bicentenario Santa María de las Condes



Sin miedo al mañana

Discurso Mishiel LLaveta en representación estudiantes de IV°A

Buenas noches a todos los presentes.

Antes de todo, debo agradecer la presencia de nuestro Director, Sr Sergio Miño, Subdirectora, Sra Diana Silva, Coordinadora, Sra Isidora Ovalle, Inspectores generales Sra Jessica Pedreros y Sr Reinaldo Ibañez, nuestra profesora jefe, Camila Avendaño y profesores presentes; también a nuestros apoderados y apoderadas por haber asistido a este evento tan significativo para todas y todos nosotros.

Quiero comenzar hablando sobre la base de nuestra formación: El colegio. La educación es sin duda algo indispensable para el desarrollo integral de las personas. El aprendizaje, los valores y el crecimiento personal que es desarrollado en este liceo nos marcarán para el resto de nuestras vidas. Sabemos muy bien que no todos en nuestro país pueden optar a la calidad educativa inculcada en este lugar, y es por esto, que queremos dar las gracias por todo lo que nos han entregado durante estos años escolares.

Gracias por habernos proporcionado todas las herramientas necesarias para poder aprender, incluso estando en medio de una pandemia, desde la infraestructura hasta el apoyo de profesores PIE y psicólogos. Destacamos su apoyo e inclusión, el colegio no sería el mismo sin su diversidad y multiculturalidad. Agradecemos la preocupación y disposición de los profesores, su cercanía y su constante entrega hacia nosotros, lo cual nos ha inspirado a seguir adelante en este camino y nunca bajar los brazos. Apreciamos a nuestra querida coordinadora, Isidora Ovalle, que siempre ha tenido la puerta abierta de su oficina para escuchar, ayudar y apoyar, sabemos que seguirá siendo un pilar fundamental para las generaciones futuras. Quiero hacer una mención especial a nuestra profesora jefe, Camila Avendaño, ella ha tenido la paciencia de acompañar, entender, consolar e incluso refugiarnos a todas nosotras, sin usted esto no habría sido posible. También queremos incluir en nuestros agradecimientos a la profesora Sonia Schilling, quien nos apoyó, entendió y defendió, especialmente en segundo medio, nuestra generación la quiere mucho. Es por todo esto y más, que le damos las gracias al Liceo Bicentenario Santa María, que nos ha acompañado durante nuestra vida, abriéndonos la posibilidad de un futuro mejor.

Estamos seguras que recordaremos esta etapa con nostalgia, sonrisas y alegría, pensando en lo linda que fue nuestra niñez, adolescencia y juventud.

Yo llevo diez años en este colegio, en los cuales he visto cambios, tanto en el liceo como en mis compañeras y compañeros. Algunas llevamos mucho más tiempo que otras, hemos conocido gente que ya no nos acompaña, otras llegaron recientemente y han visto un curso completamente nuevo. Todas hemos tenido distintas experiencias, pero logramos coincidir en que el colegio nos ha enseñado a tener tolerancia, empatía, e incluir a quienes nos rodean, perseverar en nuestros caminos, superarnos día a día y mantener una visión abierta del mundo, llevándonos a conocer otras realidades.



El 4to medio A es un curso distinto a todos los otros y muy especial, sin duda nos hemos destacado por distintas razones, tanto académicas como de comportamiento. Ya sea por la vez en primero medio en que dimos vuelta las mesas e hicimos una guerra de libros con la canción Bella Ciao sonando de fondo; o cuando en segundo medio nos escondimos detrás de un mueble para no rendir una prueba; o la unión que demostramos en tercero medio para estudiar y apoyarnos en ese difícil y caótico año. Pero, sin duda nadie olvidará nuestra icónica fuga, por la que seguimos pidiendo disculpa a los tíos de portería. Como curso hemos madurado y crecido juntas. Aprendimos que no importa cuán diferentes seamos, si hay alguna injusticia debemos unirnos y luchar; sabemos que sin importar la situación siempre habrá una mano para levantarte sin condición; siempre habrá alguien que te dé una grata bienvenida y te incluya.

Hay muchas cosas que puedo destacar sobre mi curso, pero mencionaré 3 fundamentales: el compañerismo, la sororidad y la ayuda mutua. Podíamos tener muchas diferencias y discusiones, pero nunca dudamos en dejar de lado lo que nos separaba para apoyarnos. Nunca faltaron compañeras dispuestas a ayudar a estudiar a otra, porque compartíamos las diferentes debilidades y fortalezas para aprender de la otra. Tenemos claro que, si alguna se sentía mal, iba a haber un hombro donde llorar. Podíamos comentar nuestros logros, porque no envidiábamos a la de al lado. Esto es lo que representa nuestro curso: compañerismo. Con el tiempo aprendimos que la historia de cada una es diferente, hay algo más detrás de lo que mostramos día a día y que experimentamos situaciones distintas. Esto es la sororidad, y es algo que se fue cultivando de a poco en nuestro curso hasta llegar al día de hoy. Es importante que recordemos todo lo que hemos aprendido en compañía de nuestras compañeras y lo pongamos en práctica en la siguiente etapa.

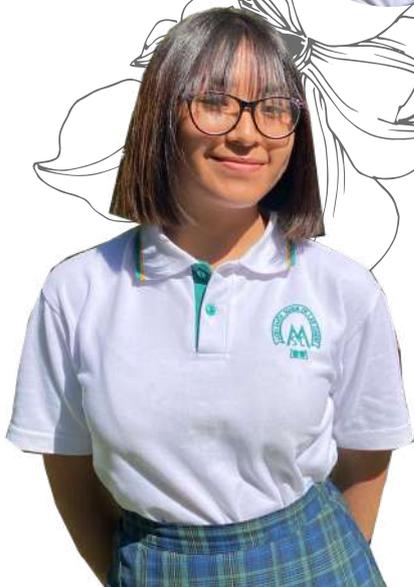
Para finalizar, siento la necesidad de compartir ciertas reflexiones acerca de lo sucedido durante este último año. Como bien sabemos la pandemia también permitió una flexibilización en relación al uniforme y los accesorios; esperamos que esto haya sido una muestra de que la vestimenta, el color de pelo, los piercings o los tatuajes no impiden el aprendizaje, sino que son muestras de nuestra personalidad y carácter. También creemos que debemos luchar por nuestros sueños, no solo optar por las llamadas carreras tradicionales o mejor remuneradas. Cada una debe seguir su vocación, más allá de lo que dicte la sociedad.

Nadie puede cuestionar que fuimos una generación de cambio, no tan solo por el nuevo currículo escolar o la Prueba de Transición, sino por el estallido social y la pandemia. Nuestros años escolares quedarán atrás, pero esperamos haber dejado una huella en este colegio, tal como este la ha dejado en nosotras. Mucha suerte a todos en el próximo gran cambio, sigan fieles a sus convicciones y no dejen de lado sus sueños.

Muchas gracias por su atención.



Proclamado por Mishiel LLaveta
Escrito por Alison Ortiz y Constanza Cartes
Estudiantes cuarto medio A
Liceo Bicentenario Santa María de las
Condes



Valientes y extraordinarias

Discurso Profesora Camila Avendaño, profesora jefe IV°A

Autoridades presentes, equipo directivo, apoderadas y apoderados, docentes, estimadas alumnas:

No estoy acá para dar el típico discurso “hoy cerramos una etapa para emprender una nueva”. Es verdad, hoy concluye su etapa escolar, pero bajo circunstancias que solo habíamos imaginado o leído en febriles distopías. El camino se nos hizo cuesta arriba, la incertidumbre no nos dejaba soñar y la ansiedad fue una fiel compañera. Fueron momentos difíciles - tampoco sabemos lo que nos depara el mañana - pero cada una de ustedes fue capaz de sobreponerse y estar acá el día de hoy.

Como mujeres, siempre enfrentamos más dificultades, debemos luchar el doble por lo que anhelamos, se nos propone un camino de sumisión casi como un deber. Pero no, no lo aceptamos ya que tenemos derecho a soñar y ser quienes queremos ser: ingeniera, abogada, sicóloga, arqueóloga y, por qué no, una super heroína. Ser profesionales que no velen solo por sus propios intereses, sino también por el bien común.

Al dejar atrás la niñez y parte de la adolescencia deben encarar el futuro sin temor a equivocarse, todos nos hemos tropezado, pero nos hemos levantado y vuelto a caer, he ahí el sentido de la experiencia. Es el momento de tomar sus propias decisiones, de al fin desplegar sus alas ya que nadie puede ni debe vivir por ustedes.

Hoy egresan como mujeres, con toda la extensión de la palabra: valientes, seguras, empáticas, inteligentes, críticas y opinantes, que al dejar de lado los prejuicios buscan abrirse camino en la vida en los más diversos ámbitos, evidenciando que las mujeres somos capaces de lo que nos proponamos, no solo de ser “bonitas o simpáticas”. Las insto a ser felices y confiar más en sí mismas, no callar por miedo a decir lo incorrecto, a nutrirse de conocimientos y experiencias; a hacer de su vida “algo extraordinario”.

“No dejes que termine el día sin haber crecido un poco, sin haber sido feliz, sin haber aumentado tus sueños.

No te dejes vencer por el desaliento.

No permitas que nadie te quite el derecho a expresarte,
que es casi un deber.

No abandones las ansias de hacer de tu vida algo extraordinario.

No dejes de creer que las palabras y las poesías sí pueden cambiar el mundo.

Pase lo que pase nuestra esencia está intacta.
Somos seres llenos de pasión.

La vida es desierto y oasis.

Nos derriba, nos lastima,
nos enseña,

nos convierte en protagonistas
de nuestra propia historia.

Aunque el viento sople en contra,

la poderosa obra continúa:

Tú puedes aportar una estrofa”

Estos versos de Walt Whitman sintetizan a la perfección cómo debemos enfrentar la vida: siempre habrá obstáculos, pero ellos no nos pueden impedir a seguir la senda que elijamos. Cada una de ustedes es parte esencial de nuestro curso, del colegio, de la sociedad ... están llamadas a construir una nación más justa, equitativa y solidaria. Escoger una profesión y seguir una vocación implica un deber tanto para con ustedes como para quienes las rodean, son parte de la poderosa obra que es la vida. No puedo despedirme sin antes agradecer el apoyo brindado por sus apoderadas y apoderados, por su empatía y cordialidad, por el respeto que siempre me demostraron. Son parte fundamental de nuestro colegio, por tanto de los logros que conseguimos año tras año.

Agradezco haberlas conocido ,de haber aportado en algo en su formación académica y personal. Estoy orgullosa de verlas unidas, dejando atrás las rencillas, reconociendo los valores de la tolerancia y la solidaridad. Espero que puedan cumplir sus metas y ser mujeres que luchen para transformar la sociedad; una sociedad basada en el respeto mutuo, el diálogo y la empatía. El futuro les pertenece

Muchas gracias.

Profesora Camila Avendaño Rojas

Noviembre 2021



Nuevos horizontes

Discurso Profesora Viviana López, profesora jefe IV°B

Buenas tardes Sr. Director, equipo directivo, profesores, apoderados, queridos alumnos.

Hoy nos reunimos para poner término a una larga etapa en sus vidas, una etapa que se encuentra llena de recuerdos que atesorarán en sus mentes.

Atrás quedan sus risas y alegrías. Sus ilusiones de adolescentes.

Aquí, donde aprendieron sus primeras letras, donde proyectaron lo que querían hacer en su futuro.

Es sin duda un gran paso en sus vidas, aquella lejana transformación hacia la adultez comienza a cristalizarse. De la mano de la materialización de grandes sueños, vendrán grandes responsabilidades que tendrán que enfrentar con sabiduría y entereza.

Serán muchas las vicisitudes que intentarán mover su timón, muchas las personas que intervendrán en su camino con variadas intensiones y muchas las tentaciones que los instarán desviarse de su objetivo. No se dejen llevar por la comodidad y rehúyan las distracciones.

Que su mayor pasión sea seguir sus sueños. Aunque se tomen en eso un día, una semana, media vida o toda ella.

Sean insistentes a hora de revisar sus valores, no importa cuántas veces tengan que repetir las mismas preguntas.

Sean ordenados para definir sus objetivos y que estos se traduzcan en una estrategia ambiciosa y concreta.

Vayan paso a paso, definan cada etapa y evalúen de tanto en tanto.

Concéntrense en ser mejores cada día y el éxito externo será una consecuencia.

Sus profesores y su familia, hemos sentado algunas bases sobre las que deben construir su propio templo. Los conocemos en sus habilidades y estamos confiados de sus talentos. Con su esfuerzo y perseverancia podrán hacerlas florecer.

Hoy es el fin de su trayectoria en el colegio, sin embargo, esta no es una despedida, porque hoy celebramos una nueva etapa.

El comienzo de una vida llena de nuevas aventuras, un futuro lleno de esperanzas.

Confío en que tomarán las decisiones correctas que los lleven a cumplir las ilusiones con las que se despiden hoy de su colegio.

Por mi parte, me quedo con los tantos momentos que vivimos juntos, como olvidar todo el cariño demostrado en filas interminables de abrazos; los momentos llenos de risas durante las clases, la armonía que se respira en cada mirada, en cada gesto, en cada abrazo. Quedará por siempre en mi memoria el cariño y los gritos de alegría con los que me recibieron el día que se enteraron que sería su profe jefe.

Si bien la pandemia afectó nuestro camino y nos separó físicamente, no logró hacer mella en el cariño, afloró las preocupaciones, la empatía por el otro, permitiéndonos unirnos aún más.

Dicen que hay profesores que marcan la vida de sus estudiantes, pero sin duda ustedes han sido estudiantes que marcaron mi vida como docente, y que me devolvieron el amor que siento por enseñar.

Mis queridos niños, ha llegado el momento de utilizar las herramientas que se les han entregado para construir un mundo mejor; para ser buenas personas; recuerden ser honestas y serviciales; y de encontrar siempre el aprendizaje, aún en los malos momentos, estos les ayudarán a ser cada vez mejores personas. Les deseo que encuentren la felicidad en sus éxitos, les deseo lo mejor y recuerden que siempre estaré con ustedes.

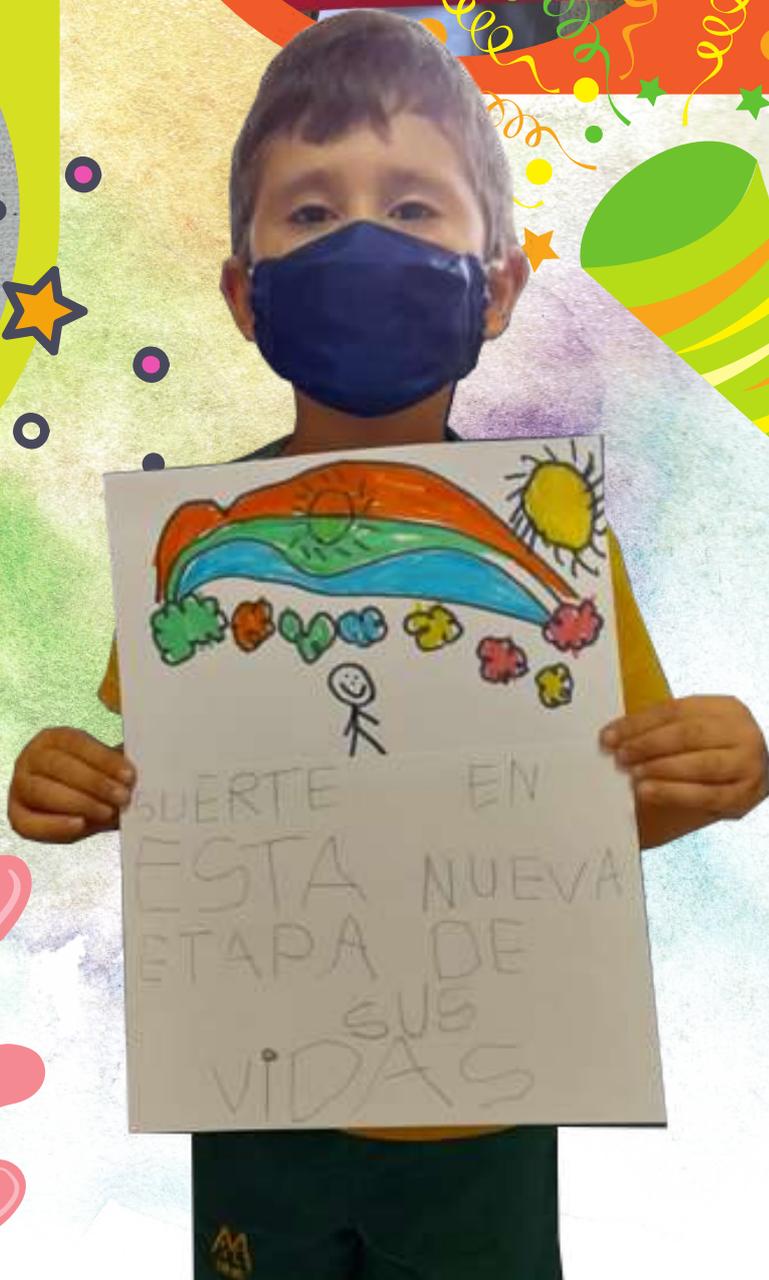


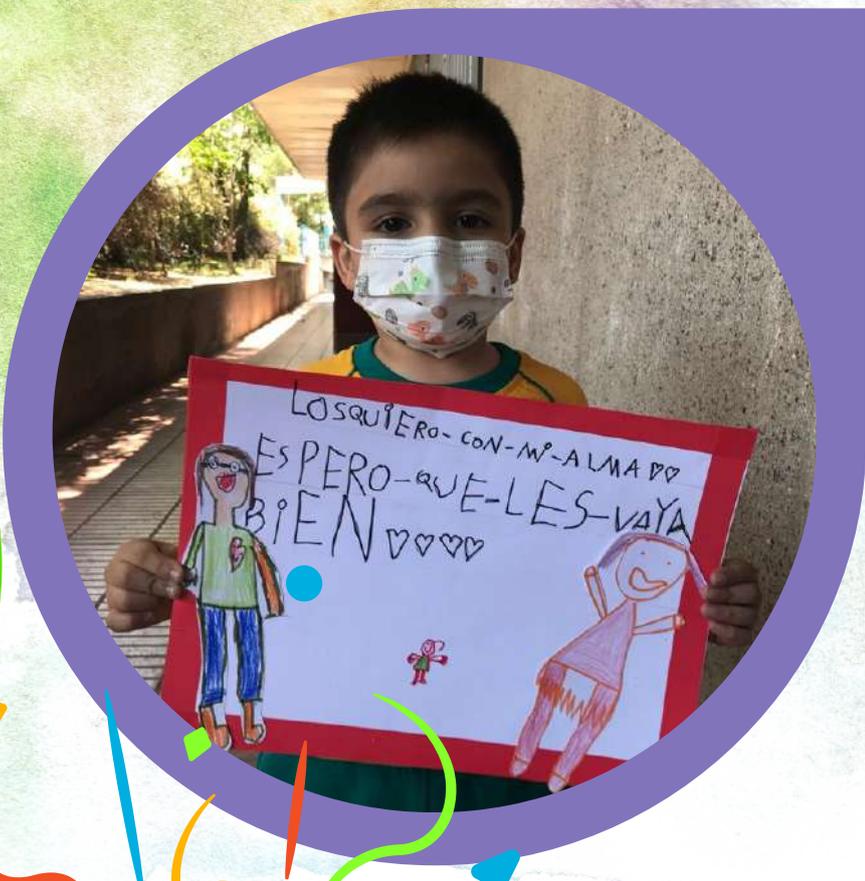
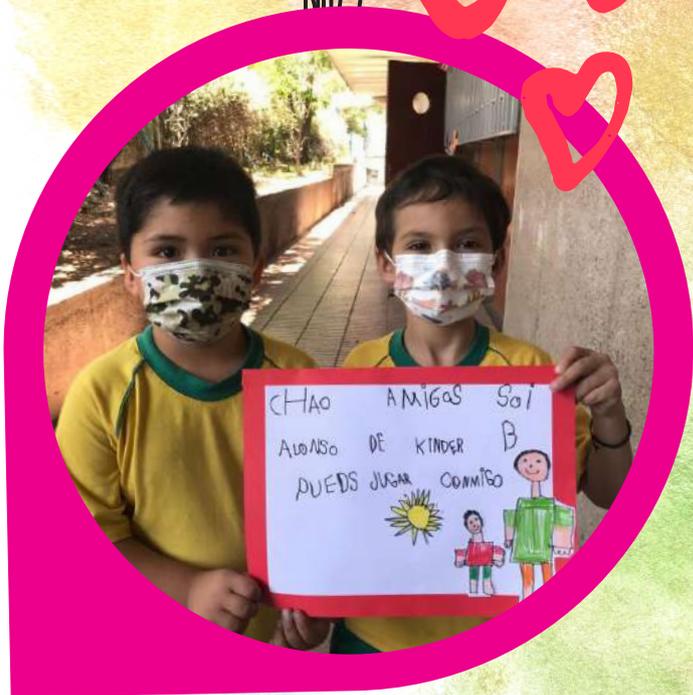
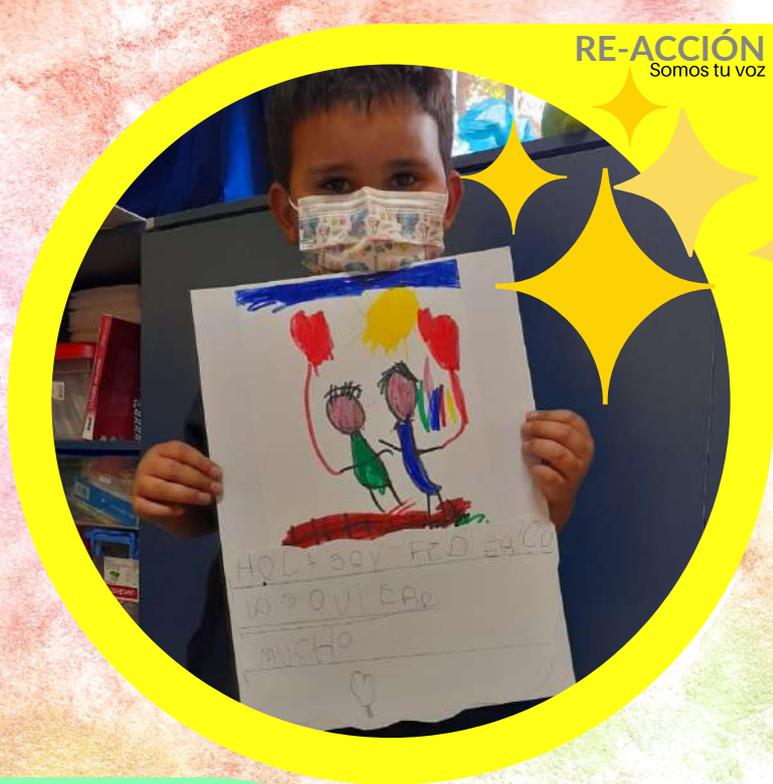
Viviana López Camilla
Profesora IV medio B.
Noviembre 2021



Que les vaya bien

Los estudiantes más pequeños de nuestra comunidad les envían mensajes y buenos deseos a nuestros licenciados 2021.





La Cápsula del tiempo

RETROSPECTIVA DE NUESTRO TIEMPO JUNTOS

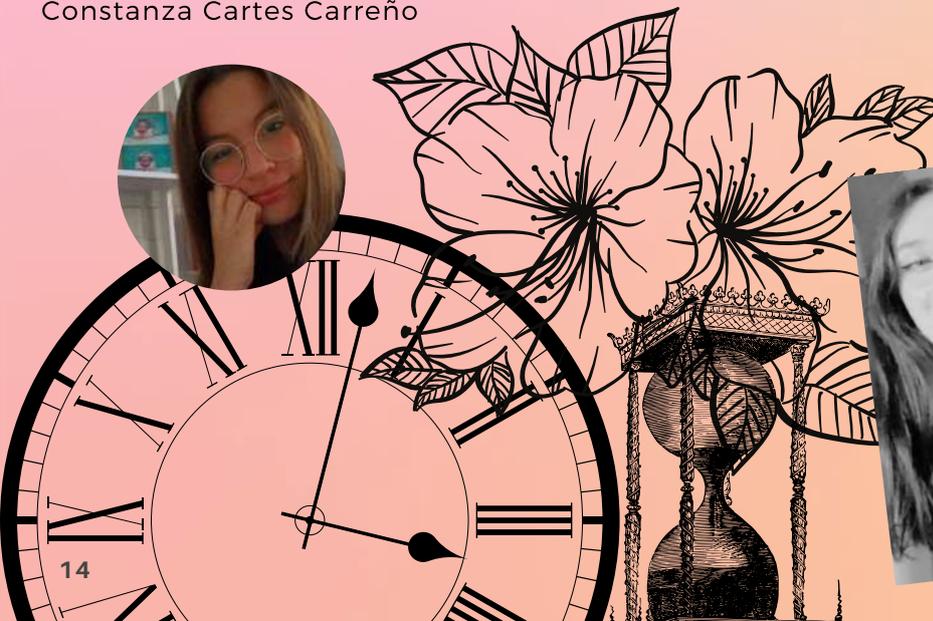
Hemos pasado 14 años de nuestra vida en el colegio, pero pareciera que fue ayer cuando nuestros padres nos fueron a dejar el primer día. El tiempo ha pasado y hemos madurado, pero siento que seguimos siendo niños soñadores, aguardando ansiosos la llegada del futuro.

Cuando hablaba con ustedes sobre cómo se veían en un par de años muchos se apresuraban en dar una respuesta, mientras otros debían pensarlo con cautela. Somos una generación que tiene sueños muy distintos, entre estos están; titularse de una carrera, viajar al extranjero, dedicarse a la música, iniciar una academia de baile, abrir su propio salón de belleza, tener su propio restaurant, comprarse una casa y hacerse nuevos tatuajes. El sueño de cada uno es personal, pero el fin es colectivo: ser felices y exitosos en lo que hacemos.

Recogiendo sus impresiones de 4to medio, para muchos este fue un año desafiante, difícil, angustiantes y con muchas emociones. El inicio de año no fue nada fácil, pero pudimos adaptarnos poco a poco con el apoyo de nuestros profesores y compañeros.

Nuestra generación es especial, ha visto distintos cambios en la sociedad y se ha mantenido de pie en tiempos difíciles. Espero que, en unos años, cuando alguien recuerde esta revista y la vuelva a leer, pueda evocar recuerdos y sepa que a pesar de todo pudo salir adelante en tiempos tan difíciles. El futuro nos espera.

Constanza Cartes Carreño





¡Hola! Soy Carlos Ortega estudiante del Cuarto medio B y les contaré como fue la experiencia de haber vivido en la generación 2021.

Llegué en octavo básico; en esos tiempos las relaciones en general del curso no eran tan unidas, sin embargo, en primero medio se generó un excelente grupo humano. Con el pasar de los años nos fuimos desarrollando, y grupos se fueron formando. Aunque existiesen estos grupos, en general los chistes y los buenos pasatiempos han sido parte de todos los integrantes del curso.

Siempre ha existido una hermandad y un sentimiento de familiaridad, apoyándonos en los momentos buenos, y en los malos aún más presentes para poder salir adelante juntos. Por ello, es que las risas siempre han estado presentes, todos los días, las cuales siempre han tenido la tarea de funcionar como faro para destruir los malos momentos fuera de la sala de clases. El hecho de faltar un día a clases era perderte de esa risa tan hermosa que da vida y ganas de seguir adelante.

El compañerismo ha sido un elemento intrínseco de este curso, siempre que ha llegado un compañero nuevo, se integra como si hubiese estado desde primero básico en el colegio, lo cual ha generado una confianza sin igual para mantener un buen ambiente de clases en conjunto con los profesores. Las anécdotas nunca han faltado, desde las bromas con distintos profesores, los partidos de fútbol, convivencias, y ahora en cuarto medio los días temáticos: vistiéndonos de terno, en pijama o derechamente de lo que tú quisieras. Han sido días llenos de alegría, se respira esperanza y un futuro mejor.

Por último, no me cabe ni la más mínima duda de que todos cumplirán sus sueños y no hablo tanto de las carreras que de seguro será un paso más que triunfante para todos, si no aquel sueño de niños, el apoyar a los demás, el crecer, el ser más completos y conseguir ese tan añorado "lo lograste" y de esos vendrán miles y miles más, para cada uno de la generación, y por mi parte, si algo desearía sería que nunca se extinga esa llama en sus corazones y que aquellas risas que compartimos en esas cuatro salas, se extienda y haga reír a más personas para que ¡Nunca Muera!.

Carlos Ortega Claro





CRASH!

OOPS!

OOH!

ROCK



KABOOM!

OMG!



ENTREVISTA A: *Cuartos medios*

En el marco de las actividades de cierre de los 4° medios 2021 en el Liceo Bicentenario Santa María de Las Condes, la revista REACCIÓN "Somos tu Voz" representada por el profesor Christopher Morales, y un grupo de estudiantes de estos dos cursos, se reunieron para tener una agradable y sincera conversación sobre cómo ellas y ellos ven este proceso de cierre de esta etapa tan importante en sus vidas.

Conversación con los cuartos

Participantes: Karin Arriaza - Josefina Hinojosa - Alison Ortiz - Enzo Abanto- Daniela Elliot - Constanza Cartes - Daly Flores - Alonso Muñoz.

¿Cuál ha sido la historia de ustedes desde que llegaron al Liceo Bicentenario Santa María de Las Condes, hasta el momento en que nos encontramos ahora?

Enzo. Yo estoy desde hace catorce años en este colegio, más exactamente desde pre-kinder. No tengo muchos recuerdos de pequeño, pero cuando entré a la básica comencé a interactuar más, ya que pasé a desenvolverme en los patios con los demás cursos y es ahí en donde todos comparten. En un comienzo y según mis recuerdos y mi parecer, el colegio no era del todo bueno, ya que recuerdo muchos conflictos entre estudiantes en el día a día. En ese punto me gustaría destacar el cambio positivo que he notado desde ese entonces hasta ahora. Me he dado cuenta de algo súper relevante, y es el cambio de los estudiantes y el compromiso con su educación: niños y jóvenes más responsables en todo ámbito.

En otro aspecto, noto que la infraestructura del colegio ha cambiado mucho, como por ejemplo el mobiliario, mesas y sillas nuevas, la sala de música equipada, más implementos en educación física, etc.

Karin. Yo llegué a este colegio, a diferencia de mi compañero, en segundo medio, hace unos tres años. Me tocó vivir el año de clases on line y luego este último, con la realidad como todas ya sabemos. Pese a todo esto, la experiencia en este colegio ha sido bonita, porque desde que llegué todo el mundo me hablaba y me preguntaba cómo estaba. Mis compañeros me trataban de conocer más y no me sentí nunca dejada de lado. Por si no saben yo soy de Guatemala y venía de un colegio de allá. También fue un cambio grande por el lenguaje y por la cultura, y al principio fue un poco difícil esta realidad, pero después me fui acostumbrando.

Josefina. Llegué el año pasado en pandemia (risas). Alcancé a venir como dos semanas presenciales y de ahí me encerraron (risas). Igual vengo de otra ciudad y no es tan brusco el cambio como venir de otro país, pero es difícil adaptarse sin conocer a nadie acá. La recepción de mis compañeros en este contexto tan extraño fue muy buena y de hecho les dije a ellos que estaba muy agradecida, porque han sido todas muy simpáticas, me acogieron bien y tratan de incluirme. Resultó bien a pesar de las dificultades. Este año volví después de las vacaciones de invierno de manera presencial y comencé a conocer a todas mis compañeras desde otra perspectiva. Cuando llegué acá fue como el "real" primer día de clases. Son todas muy simpáticas y los profesores y profesoras también. Yo quisiera rescatar lo acogedor del curso y pese a que todas tienen su grupo de amigos, eso no hace diferencias en que te traten mal o no te hablen. Venía de un curso mucho más numeroso y sumado al contexto en el que estábamos, éramos catorce o quince presenciales, por lo que sentí que el ambiente era mucho más cercano y familiar.



Alison. Llegué al colegio en segundo medio. Llevo tres años acá. Me gusta mucho el colegio por los compañeros, los profesores y la preocupación que entregan; en especial en estos momentos de pandemia, que fueron los que me tocaron a mí vivir como estudiante. La preocupación de entregarnos dispositivos e internet para que pudiéramos conectarnos a clases y aprender. Eso no se ve en todas partes, ya que yo vengo de un colegio subvencionado donde la realidad es muy distinta a esta. En ese tipo de colegios lo tapan todo, quiero decir que ocurren situaciones, pero las ocultan, cosa que no ocurre en este colegio. Acá existe volando en V, en donde los mismos estudiantes somos los encargados de visibilizar distintas problemáticas en que nos enfrentamos día a día y en donde somos capaces de ayudarnos y de salida adelante. Los profesores te apoyan y escuchan. Te enseñan de verdad y no te ven como un ser inferior. Los profesores son cercanos e inevitablemente los comparo con los de mi otro colegio en donde jamás podía hablarle a un profesor en un recreo. Valoro mucho la compañía de los profesores y el apoyo. En particular estoy muy agradecida de los profesores, porque de verdad se nota que están súper comprometidos con sus estudiantes y tienen la vocación. Lamentablemente esto no se ve mucho hoy en día y que el colegio tenga el cuidado y precaución de escoger buenos profesores, se agradece un montón.

Daniela. Estoy acá desde segundo medio. Llevo tres años acá. Soy de Venezuela y cuando llegué a Chile fue un impacto bastante grande, ya que a la semana yo ya estaba en el colegio. Me adapté súper rápido me gustó ver cosas diferentes, y desde el primer día me sentí en confianza. Además, el colegio te ayuda a tener tu propia visión de las cosas, por ejemplo, de donde yo venía no había tanta disposición a ayudarte.

Coni. Al igual que mis compañeras, yo también llegué en segundo medio y venía de un colegio en Quilicura y el cambio fue súper grande. Una de las cosas que más me llamó la atención fue que teníamos el número de teléfono de los profesores. Puede parecer una cosa muy chica e insignificante, pero es bastante significativo. mucho y hemos crecido juntos.

Tener a los profesores en grupos de WhatsApp y poder hacer las consultas y presentarle las dudas fue un cambio súper grande. Para mí fue fuerte ver y notar esa diferencia en el trato. Con relación a mis compañeros, si bien no somos amigos entre todos, hemos notado el crecimiento y siempre nos hemos apoyado.

Daly. Yo vengo de Perú y he estado en muchos colegios antes y este en particular fue en el que me establecí. En comparación a todos mis otros colegios he notado una gran diferencia, ya que por sobre todo prima en este colegio la excelencia académica, y según tengo entendido, el Liceo Bicentenario Santa María de Las Condes está entre los mejores municipales del país. Se nota una gran inversión en infraestructura al servicio de una mejor educación. Más allá del aprendizaje de contenidos que nos entregan los profesores, he tenido un aprendizaje con ellos de persona a persona. Una conexión entre los profesores y nosotros muy cercana.



Alonso. Yo llegué este año al colegio y mi impresión ha sido muy buena en varios aspectos y también negativa en algunos otros. Lo positivo es el enfoque académico que tiene el colegio. Busca que todos sus estudiantes puedan destacar en esta área y que todos alcancemos un buen nivel y eso es súper valorable. Como algo negativo, desde mi punto de vista, es que el enfoque académico a veces deja de lado un poco el desarrollo personal. He sentido, a veces, que el colegio no se preocupa de lo que nosotros sentimos. Quizá tengo esa percepción porque estuve en un año complejo y además por muy poco tiempo. No sé.



¿Qué les parece esta modalidad que el colegio esté dividido en cursos de hombres y mujeres?

Alonso. Qué buena pregunta. La verdad es que cuando llegué me impactó bastante. Nunca había estado en un colegio así. Con el tiempo me he dado cuenta de que como estrategia académica tiene muy buenos resultados. De hecho, es el único colegio que conozco que tiene tres promedios 6,9 en un curso. Eso confirma que quizás esta metodología ha servido. Lo veo como una forma eficaz para evitar distracciones dentro de la sala de clases, como ocurre en colegios mixtos. Este mismo aspecto positivo quizás deja de lado el aspecto de la convivencia escolar y eso habrá que estudiarlo.



Josefina. Yo vengo de un colegio que era mixto y supe como dos días antes que el Liceo Bicentenario Santa María tenía esta modalidad. Al principio no estaba muy convencida de esta división. Si bien amo estar en un curso de puras niñas y me siento muy cómoda, creo que no está bien, porque no vivimos en un mundo separado entre hombres y mujeres. Siempre vamos a estar hombres y mujeres conviviendo en un mundo, sin divisiones. Una desventaja es que, al estar separados, dejamos de entender el comportamiento de las personas del sexo opuesto, y eso no nos prepara para la vida. En mi caso personal, dentro del colegio yo no hablo con ningún hombre.

Si bien tiene mucho que ver con el contexto en que me tocó estudiar, noto que se dan pocas instancias para que yo pueda compartir y dialogar con mis compañeros hombres. Se da sólo en instancias de los ramos electivos, y esas son muy pocas. Quizás el colegio debiera replantearse tener cursos mixtos. Probablemente nos perdemos de escuchar y de poder participar en temas distintos a los que se pueden tratar en un curso sólo de mujeres. Si tuviéramos a nuestros compañeros más cercanos, podríamos aprender sobre ellos y ellos de nosotros.

Alison. Personalmente, me encanta la idea de estar en un curso de mujeres, porque me siento muy segura y en un ambiente grato. Lo que más me gusta de mi curso es que no somos envidiosas entre nosotras, lo que me da una seguridad y una tranquilidad inigualables. Siento que entre todas nos vamos a cuidar siempre. Pero desde el otro ámbito, observo que hay gente que es menos sociable, y que tanto mujeres como hombres, no vamos a acercarnos de manera natural y fluida a dialogar o interactuar con compañeros del sexo opuesto. Lamentablemente, esto perjudica la forma de relacionarse en un futuro. Se genera en algunos casos segregación y diferencias en el trato que se le da al curso de niñas y el trato que se le da al curso de niños. Eso no debería ser así. Quizá la solución sería adoptar la metodología que teníamos en segundo medio, en donde teníamos varios ramos e instancias en que nos mezclábamos con compañeros.

Enzo. Yo que llevo mucho tiempo acá y cuando entré a básica sentí una desconexión total con mis compañeras, porque no teníamos ningún ramo juntos. Antes ni siquiera compartíamos un patio, situación que en la actualidad ya no es así. Yo confieso que soy tímido y me ha costado mucho poder expresarme y dialogar con mujeres. Además, que hay temas que quizá la familia no te enseña y qué podríamos aprender de nuestras propias compañeras.

Daniela. Analizándolo desde el punto de vista de la pandemia, perdimos la capacidad y la oportunidad de relacionarnos, no sólo con las personas del sexo opuesto sino con todas.



Por una cosa natural, de por sí nos cuesta hablar y abrirnos con personas y si no aprendes eso desde pequeño, cuando seas más grande será mucho más difícil.

Coni. Yo venía de puros colegios mixtos y cuando llegué acá también lo pensé. Dividir hombres y mujeres y fue muy extraño. Algo positivo es que al no ser mixtos los cursos son más pequeños y se protegen y cuidan como grupo de mejor forma. Pero también se pierden muchas cosas, se evitan muchas conversaciones y debates con tus compañeros en las clases. Recuerdo que en segundo medio tuvimos una clase de educación sexual y yo no sé si lo que nos dijeron a nosotras y conversamos nosotras, también lo conversaron con los hombres. Quizá en esas instancias saldrían a la luz, temas y dudas que nosotras, al estar sólo mujeres, no planteamos. Es un tema que involucra a ambos géneros y en eso no podemos estar separados. Es en ese tipo de conversaciones en donde uno aprende y puede interactuar. Tampoco tenemos alianzas en donde podríamos demostrar que podemos trabajar juntos con un objetivo común. Esto se debe aprender en el colegio el poder poner en práctica que tanto hombres como mujeres tenemos las mismas capacidades podemos generar proyectos juntos.

Daly. Yo diría que no beneficia en nada, y voy a dar dos puntos para argumentar mi opinión. Si hubiera niñas en nuestro curso, nos podrían ayudar académicamente en distintas áreas. Además, en el ámbito social, me siento estancado en el desarrollo de mis relaciones con mujeres. Encuentro que esta decisión no tiene mucha lógica y debería replantearse.

Karin. Al igual que mis compañeros, pienso que no le veo un beneficio. En un comienzo tuve miedo en desenvolverme sólo en un ambiente de mujeres, porque pensaba que quizás entre nosotras somos más críticas. Afortunadamente este pensamiento no perduró en el tiempo. Me he dado cuenta de que no se relacionan mucho entre hombres y mujeres en el colegio. Debieran existir más instancias en que podamos practicar el respeto, la tolerancia y debatir muchas ideas con compañeros del sexo opuesto.

¿Qué herramientas se les entregó acá en el colegio que van a recordar y les van a servir para la vida?

Karin. Una de las herramientas más valiosas que me ha entregado el colegio es la forma de inculcar en nosotros la perseverancia. En el otro colegio a mí me iba mal, y si bien acá fue igual en un principio, se me inculcó el constante esfuerzo y la perseverancia para poder superarme, y con el tiempo me comenzó a ir mejor. Además, las ganas de seguir aprendiendo y adquiriendo más conocimientos. Yo siempre tuve ganas de aprender y acá se me dieron todas las oportunidades para poder hacerlo. Pude aprender muchas cosas nuevas y seguir mejorando cada vez más como estudiante y como persona.

Coni. Partí el año muy dudosa de lo que quería estudiar. Al inicio tenía la idea de estudiar medicina, pero surgió la posibilidad de escribir en la revista Reacción y eso me ayudó muchísimo a decidir mi futuro. Me di cuenta de que lo que me gustaba era escribir y me decidí por estudiar periodismo. Además, el colegio me enseñó mucho la resiliencia, que si te caes una vez tienes que saber ponerte de pie. El poder ser fuerte a pesar de todo lo que te esté pasando. No todos somos iguales y quizá no lo vean de la misma forma, pero para mí fue súper importante que siempre haya un profesor detrás tuyo aconsejándote y guiándote. Me encantaría destacar a mi profesora jefe Camila que, de verdad durante estos dos difíciles años, ha sido un apoyo incondicional y fundamental. Nosotras, sin ella, habríamos tenido otra historia que contar y habría sido otro curso muy distinto al que es ahora. De verdad que el apoyo de los profesores te ayuda mucho. Cuando un profesor cree en ti, tu futuro cambia. El tener a alguien apoyándote siempre te va a ayudar a tomar buenas decisiones. Cuando uno no sabe qué estudiar o para dónde va tu vida, al final son los profesores los que terminan inspirándote.



Daniela. El colegio me ayudó a ver la realidad de las cosas. Yo llegué acá queriendo estudiar medicina porque pensaba que de esa manera iba a ser exitosa. En el transcurso del tiempo me fui dando cuenta de que no era algo que me gustaba. Tal vez no sea buena en todo, pero si soy buena en algo. Es súper importante el apoyo y el refuerzo que te entregan tus profesores. El colegio me hizo descubrir que puedes potenciar en lo que eres bueno y mejorar en lo que no tanto, aterrizar tus sueños a nuestras posibilidades y nuestros talentos.

Josefina. Al comienzo estuve muy dudosa de lo que me gustaría hacer y en lo que me gustaría desempeñarme cuando grande y me debatía entre dos cosas muy distintas: derecho y danza. Y en esto voy a hacer una crítica al colegio: tomen en cuenta a los artistas, porque cada vez que se hablaba del tema de pasar a la educación superior, siempre se trataban temas sobre carreras tradicionales y sentía que a nadie le importaba si dentro de esa crisis vocacional que estaba viviendo, me quería inclinar por el lado artístico. Finalmente me decidí, por otras razones personales, a estudiar derecho; pero me hubiera gustado que se valorará la decisión de poder escoger una carrera artística. En el colegio hay muchos talentos que se pueden estar perdiendo por pensar que lo válido es entrar a la Universidad de Chile o la Universidad Católica a estudiar una carrera tradicional. Quizás sería bueno abrir más la mente. Preguntarles a los estudiantes qué les gustaría hacer en su vida para ser felices. Somos unos cabros chicos decidiendo cosas de grandes. Abramos nuestra mente y podamos ver más allá, y en eso no es sólo una crítica a este colegio, sino a todos los colegios del país.

Alonso. igual me voy a sumar un poco a la crítica que hizo mi compañera. En mi caso particular, todavía no me decido qué carrera estudiar. Mi rendimiento académico es bastante destacado y, por lo mismo, se me limitó la opción de decidir por una gama de carreras artísticas. No me visualizo sentado en una oficina y, por lo mismo, me ha costado tomar una decisión. En este momento puedo decidir estudiar la carrera que quiera, porque el colegio me entregó todas las herramientas para ello, pero de repente pienso en mi felicidad y en poder tomar la mejor decisión para mi futuro.



Alison. Yo quiero ser un poco parcial en este tema y dejar en claro que desde que tú entras a este colegio te explican que la visión del futuro de sus estudiantes es académica y el propósito es entrar a la Universidad. Pero también es cierto que, para las carreras artísticas, también uno va a la Universidad. Por lo tanto, universidad no es derecho, ingeniería y medicina, sino que hay muchas carreras más que se imparten en las universidades, como música, teatro, composición, danza, pintura, literatura, etcétera. Yo sé que soy humanista y este colegio ha potenciado eso en mí, pero también entiendo que existen otros intereses y otras áreas para desarrollar en los estudiantes.



Para cerrar esta conversación, me gustaría desafiarlos a dedicarles unas palabras a los niños que están ingresando recién a este colegio. ¿Qué les dirían a ellos ahora que ustedes están terminando este proceso de la vida?

Alison. Yo les diría a todas las niñas especialmente que nunca se dejen menospreciar por nadie, ni por tus compañeros, ni por su familia, ni por profesores; porque sólo ellas son capaces de lograr lo que quieran. Me dirijo especialmente a las mujeres, a las niñas, porque esa es mi lucha y yo estoy por ellas. Sin dejar de lado a los niños, la historia me dice que ellas van a tener más dificultades y se les va a ser más difícil. Espero que con el paso del tiempo cada vez sean menos esas dificultades que tengan que enfrentar. Yo les quiero decir que se esfuercen y luchen. Que se acompañen y respeten entre ellas y así mismas, porque de esta forma van a llegar muy lejos. No se quedan calladas nunca.

Daly. Yo les he dado varios consejos a los niños de este colegio. He conversado con ellos y les he dicho algunas cosas como, por ejemplo, que si quieres entrar a la universidad se esfuercen en las notas, pero lo primordial es que encuentren algo que les guste y los haga felices, que los apasione y que les mueva el corazón para seguir adelante, de esta forma, la vida va a tener mucho más sentido.

Alonso. Yo les diría como consejo que no se conformen y luchen contra lo que consideran injusto.

Enzo. Yo le diría que salgan de su zona de confort, porque si no te vas a quedar encerrado en lo mismo. Si sales, vas a aprender nuevas cosas. Atrévete.

Coni. Mi Consejo para los niños y niñas sería que se atrean y que busquen su camino en el mundo. Que no sigan lo que se les imponga, sino que busquen, se atrean. Escriban cuentos, toquen un instrumento, dibujen, creen música... practiquen lo que les haga feliz y busquen su lugar en el mundo. Lo que nos dicen no siempre son las únicas opciones que tenemos. Hay muchísimas opciones en la vida, y la universidad a veces no es el único camino para lograr el éxito.

El éxito no es tener 800 puntos, sino que el éxito personal va mucho más allá de tener una carrera, tiene que ver con tu felicidad propia.

Josefina. Me sumo a lo que dicen mis compañeros No se conformen. Nunca se queden callados y sean apasionados, porque hablando desde mi experiencia, yo siempre fui la niña que peleaba con todos los profes cuando algo le parecía mal, que salía de la sala enojada, que pasaba en la oficina del director o de la coordinadora reclamando. A la que llamaban exagerada cuando empecé en el feminismo, la denominada "feminazi". Entonces que no te importe lo que te diga el resto, luchen por lo que les apasiona, lo que les parece correcto y sean capaces de ver más allá siempre. Practique la empatía y la tolerancia siempre con la mente abierta y respetando siempre al del lado. No tienes que pisar a nadie para llegar más arriba, porque tú puedes brillar por ti mismo.

Karin. Yo les diría también que hagan lo que les haga feliz. Todo lo que ustedes quieran lograr lo van a poder hacer siempre y cuando se dediquen le pongan esfuerzo al estudio. Sin embargo, no deben dejar de poner especial atención al corazón y sentirse bien y cómodos. Traten de disfrutar esta etapa, porque lo único que nos va a quedar de ella son los recuerdos. Traten de disfrutar y relacionarse con sus compañeros para que el recuerdo de esta etapa sea un bonito final.

Daniela. Disfruten y vivan su realidad con los pies bien puestos sobre la tierra. Que no pases cuatro años de tu vida estresándote por obtener buenas notas, sino que disfrutes ese proceso de aprendizaje y cuando llegues al final te hagas la pregunta: ¿Disfruté mi paso por el colegio? Y la respuesta sea sí. ¿Quién nos dice que no se puede tener bien puestos los pies sobre la tierra y a la vez soñar? Eso para mí es lo más importante.

Escrito por Christopher Morales
Profesor de lengua castellana y
comunicación.

Liceo Bicentenario Santa María
de las Condes



Deporte y Pasión

La estudiante de IV° medio de nuestro colegio, María José Urrea, nos cuenta su historia de vida en torno al baile, específicamente al Folclor y la Cueca, en que además nos ha representado en torneos comunales y regionales, destacando por su hermoso estilo y dándonos grandes satisfacciones con sus logros y trofeos, siendo el último este año, cuando ganó el Torneo comunal de Cueca junto a su eterno compañero de baile, también estudiante de nuestro colegio; Jaime Acuña.

Comencé a bailar a los 4 años, motivada por mi mamá, inicialmente entré a Ballet y me gustaba mucho, luego conocí el Folclor y la verdad es que de chiquitita no sabía muy bien qué me gustaba más, pero a medida que fui creciendo, hasta ahora que tengo 18 años, me di cuenta que el Folclor era lo mío.

Comencé con Ballet y para conocer otros estilos, mi mamá me llevó a un taller de Folclor de unos conocidos amigos de ella, me gustó el ambiente y me quedé. Luego volví al Ballet, como a los 13 años, porque era mi sueño ser bailarina de Ballet, pero ya no me sentí a gusto por el ambiente que se vivía; había muchas restricciones, importaba mucho el peso, criticaban el aspecto físico, etc., por lo que finalmente me decidí por el Folclor y seguí en el mismo grupo, donde nos inculcaron la importancia de destacar nuestras raíces, contábamos distintas historias de Chile por medio del baile, repasábamos las tradiciones del Norte, Centro, Sur y Pascua, e incluso América Latina completa y eso fue lo que más me gustó.

Elegí la cueca porque en los grupos de Folclor se da mucho énfasis a nuestro baile nacional y comencé a participar en campeonatos de Cueca y a viajar haciendo presentaciones a los 8 años, participé en torneos comunales e inter colegios en que gané muchas veces, también en campeonatos regionales, fueron muy lindas experiencias que me formaron como bailarina y persona. No había campeonatos de otros bailes típicos, si no, también habría participado! Especialmente en bailes como Pascuense, Diablada y Saya, que en ese mismo orden, son los que más me apasionan y me gusta bailar, incluso más que la Cueca.

Hubo un tiempo en que me desmotivé, bailar era una distracción para mí, pero a veces la presión me ganaba, entre los ensayos, perfeccionar las coreografías, las presentaciones, las responsabilidades del colegio (que eran muchas) me sentía agobiada. Pero cuando llegaba septiembre y se respiraba Folclor en el ambiente y se acercaban las presentaciones, volvía a motivarme, recordaba que bailar es mi pasión de toda la vida, algo que nunca dejaré de hacer.

Durante la pandemia lamentablemente no pudimos presentarnos, todo paró... y además fallecieron dos integrantes cercanos de nuestro grupo, lo que también nos afectó, por eso este 2021, en mi último año de colegio, decidí retomar y representar al colegio en el campeonato comunal, que ganamos junto a Jaime.

El baile me ha enseñado que nunca hay que rendirse, aunque cueste mucho, siempre hay que seguir, porque todo se puede aprender y todo se puede lograr. Los desafíos que debí enfrentar; el pánico escénico de bailar frente a una multitud, con el nerviosismo de pensar que no lo haré bien y fallaré a mi grupo.

En cuanto a los valores que el baile me ha dado; muchos, creo que los más importantes son la amistad con los compañeros, la perseverancia para lograr los bailes, el optimismo para salir adelante frente a las dificultades y al pánico escénico, la empatía con la pareja, los compañeros y los profesores, que después de muchos años y muchas experiencias, son una familia más.

Finalmente me gustaría decirle a los niños y niñas que si les gusta bailar, que no les importe la opinión de la gente acerca de cómo lo hacen o debieran hacerlo, que ellos pueden ser lo que quieran ser y si luchan y son perseverantes, pueden destacarse en lo que quieran, sea baile u otra disciplina.

Recopilación Profesora Consuelo Bravo
Liceo Bicentenario Santa María de las Condes.

VIDA SANA



Deporte y pasión

Un grupo de estudiantes de cuarto medio destacados a nivel deportivo, nos cuenta su motivaciones y el significado que tuvo el deporte en su paso por el colegio.

El deporte para mi significó muchas veces una forma de escape de las cosas malas, de cuando me sentía mal, de cuando no quería hacer nada. El deporte siempre estaba para distraerme y sentirme bien. Lo que amo con pasón es el básquetbol.

El momento que más me marcó es seguramente el provincial que ganamos en Básquetbol el 2018.

Dante Ravello

El deporte en mi vida es algo fundamental, en el colegio significó para mí una forma de conectar con mis compañeros de manera más fácil, una forma de divertirnos y distraernos totalmente sana, y sin duda, sin el deporte mi estadía no habría sido la misma, aunque no tuve oportunidad de practicar todo el deporte que me hubiera gustado, pero sin duda aproveché y disfruté al máximo cada momento de deporte que tuve junto a mis compañeros y profesor.

Renato Hidalgo

Desde mi ingreso al equipo de básquet en el año 2018 el deporte ha sido una pieza fundamental en mi vida, es un espacio en el cual uno no solo se desarrolla como jugador, sino también, como una persona más completa. todos hemos formado un grupo humano tremendo y sin ello, no se hubieran logrado grandes cosas. Participé en etapas municipales, provinciales y regionales en las cuales he disfrutado a destajo lo hermoso que es este deporte y como anécdota serían los entrenamientos de los martes, ya que entrenaba más de 7 horas y quedaba más que cansado, pero feliz.

Carlos Ortega

Recopilación Profesor Cristian Zúñiga
Liceo Bicentenario santa María de las Condes.

Educación sexual integral, inclusiva y feminista

Educación sexual integral pública, de calidad, inclusiva y feminista es una de las metas del Chile actual. Hoy en el sistema educativo de nuestro país no existe un programa de educación sexual integral, y es de gran importancia incluir en la educación chilena un programa tanto de educación sexual integral como sexo-afectiva, aplicándola desde 1° básico a IV° medio, y que se reconozca esta como un derecho para niños, niñas y adolescentes. Se necesita una educación que no genere la desigualdad de género, que elimine la violencia sexual, que no discrimine a estudiantes LGBTQ+ y que promueva una educación sexual sin ninguna segregación de ningún tipo.

En nuestra educación, solo se nos enseña que hay que cuidarnos al tener relaciones sexuales para la prevención del embarazo y prevención de enfermedades de transmisión sexual, pero no se enseña sobre el autocuidado, la afectividad, el autoconocimiento, el placer, la sexualidad para personas LGBTQ+ y la prevención del abuso sexual infantil. Un error que se comete cuando enseñan educación sexual en el colegio es que se implementa en 1° medio, pero a veces, ya es demasiado tarde, los niños y niñas antes de primero medio ya tiene información a través de la pornografía, siendo esta sumamente peligrosa para la formación de un niño o adolescente.

Es tan importante para el desarrollo de un niño o niña que se le eduque con educación sexual integral (ESI) desde la etapa preescolar, cosas tan básicas como enseñarles a que usen palabras correctas para referirse a las partes del cuerpo (incluyendo los genitales femeninos y masculinos) o informar de la manera correcta y sin tabúes sobre la reproducción sexual, es que se falla y se cometen errores.

Series como "Sex education" tratan el despertar sexual de adolescentes y deja en evidencia la necesidad de implementar programas de educación sexual. Muchos jóvenes tienen demasiadas dudas y muchas de estas dudas están alteradas por el consumo de pornografía. Se sabe que la pornografía es una fuente de educación para miles de niños y adolescentes a través del mundo, pero también se sabe los efectos negativos de esta como el poco conocimiento sobre el consentimiento y la cultura de la violación, o el menosprecio hacia la mujer en temas de sexualidad.

La ESI debe ser inclusiva, cuando se educa e implementa la educación sexual siempre se habla desde la visión hetero, pero no se incluyen las demás orientaciones sexuales y se invisibiliza a lesbianas, gays, bisexuales, trans y no binarios. Se necesita una educación sexual integral que enseñe métodos sexuales más seguros para todos los tipos de sexo, que incluya a la comunidad LGBTQ+ y hablar abiertamente sobre sus necesidades sexuales y reproductivas.

La ESI debe ser vista desde el punto feminista, a las mujeres se les han negado los derechos sexuales y reproductivos desde siempre, en ESI se debe hablar de roles de género que son impuestos en nuestra sociedad y que debemos cuestionarlos, la poca financiación de los métodos anticonceptivos y lo costoso que son para las mujeres lo que genera menos acceso a ellos, el aborto también es un tema de salud y que se complementa con la educación sexual ("anticonceptivos para no abortar y aborto legal para no morir"), la violencia sexual ocurre por la falta de educación sexual y la idea errónea del sexo a causa de la pornografía y el poco conocimiento sobre el consentimiento.

Para la formación plena de niñas, niños y adolescentes se debe tener una educación sexual integral, esta es esencial para combatir y prevenir el abuso sexual contra niños y niñas, también es importante para prevenir la violencia de género y la discriminación hacia la mujer.

En Chile se necesita una educación sexual que sea integral, que tenga una perspectiva de género, porque la de hoy en día es coitocentrista y heteronormada, la cual no tiene una perspectiva integral, se necesita una educación sexual integral para que niños y niñas aprendan a poner límites, para que puedan desarrollar relaciones sexo-afectivas.



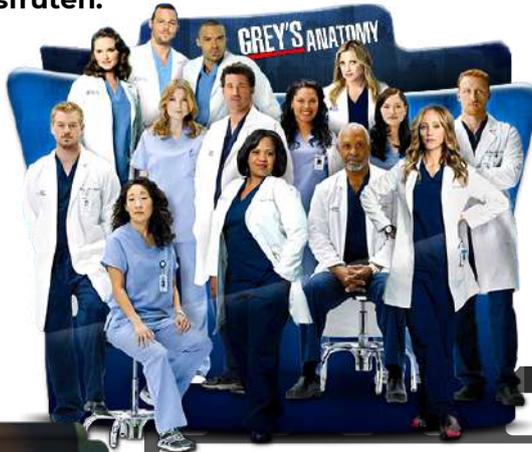
Escrito por Antonia Gallardo
Estudiante cuarto medio A

Tendencias

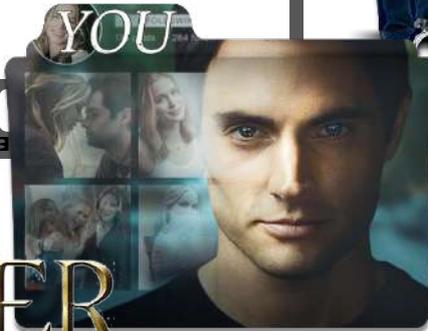
EL BLOG DE LA MEJOR GENERACIÓN

A continuación, presentaremos algunas de las series y película más aclamadas y vistas por esta generación de 4tos Medios del LBSM. Te invitamos a seguirlas, si cuentas con la edad y permiso de tus padres. Esperamos que disfruten.

You: esta serie se estreno en 2018 y es original de Netflix. Trata de Joe el protagonista que se obsesiona con Beck al verla entrar en su librería. Joe tiene una obsesión con las mujeres y las "protege", quitándole la vida a sus supuestos peligros. Es un thriller psicológico con 30 episodios.



Greys anatomy: es una serie norteamericana que se creó el año 2005. Tiene 18 temporadas y hasta el día de hoy siguen las producciones. Es una serie dramática de doctores ambientada en un hospital. Se basa en la vida de la doctora Meredith Grey (Ellen Pompeo) que a lo largo de su carrera va formando lazos con sus compañeros de trabajo .



LUCIFER



Lucifer: Lucifer fue desterrado del cielo por su padre Dios, volviéndose el rey del infierno. Este se cansa del inframundo y decide irse a Los Ángeles (EEUU). Creando una discoteca llamada "LUX", además de comenzar a trabajar como detective de homicidios con Chloe Decker. Una serie de fantasía original de Netflix creada en el 2016.

Escrito por
Maria Jose Urra
Susana Gallardo
Gabriela Vargas
Estudiantes
cuarto medio A



MULAN

Mulán : Mulán es una de las princesas más valientes de Disney al ir a la guerra a escondidas reemplazando a su padre sin que nadie lo supiera. Ella se enfrenta a muchas batallas, logrando salir invicta. Mulán sabía que venía algo grande a China y se prepara para la guerra, pero nadie la escucha. Pelea, y grita, logrando ser escuchada y salvando China. Elegimos a Mulán para nuestro polerón como insignia de nuestro curso, por la valentía, por la fortaleza , la inteligencia, equilibrio, astucia y por sobre todo, que pudo triunfar y nunca se rindió.



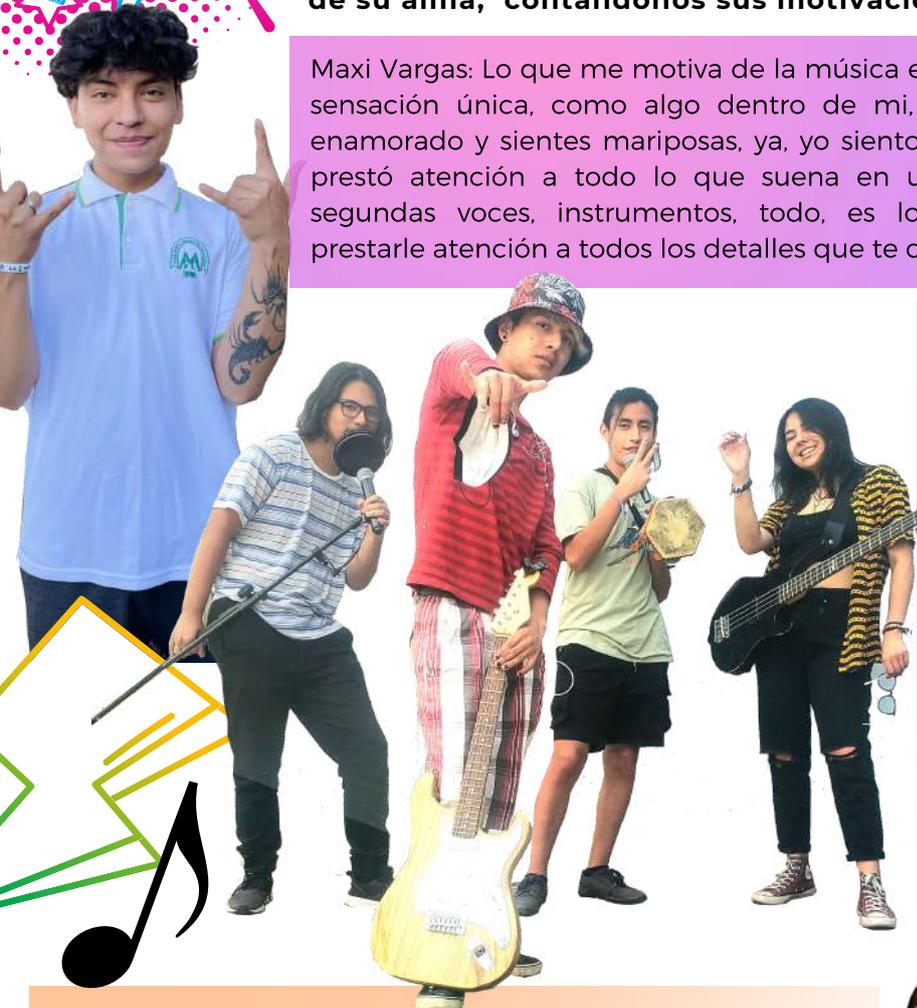
Pasión en las venas

El arte se siente en las venas y este grupo de estudiantes de cuarto medio lo vive apasionadamente cada día de sus vidas, es por eso que queremos de cierto modo dar a conocer parte de su alma, contándonos sus motivaciones y sus sueños.

Maxi Vargas: Lo que me motiva de la música es que me genera una sensación única, como algo dentro de mi, como cuando estás enamorado y sientes mariposas, ya, yo siento lo mismo cuando le presté atención a todo lo que suena en una canción, el Beat, segundas voces, instrumentos, todo, es lo mejor del mundo, prestarle atención a todos los detalles que te da un artista.



Enzo Abanto: Desde pequeño siempre escuche música, mi padre me inculcó sus gustos y crecí escuchando grandes artistas como Michael Jackson. El escuchar música para mi es una desconexión con el mundo, algo muy satisfactorio que sirve en cualquier situación cotidiana para salirse por un pequeño instante de tu zona de confort. El poder interpretar la música sea con cualquier instrumento o con mi propia voz es igual de satisfactoria como escucharla, pero representa un desafío mayor el aprender. Sin embargo, los resultados siempre son buenos, ya que me ayudan a mejorar cada vez más y poder disfrutar mejor de el arte de la música.



María Josefina Hinojosa: lo que me motiva es la confianza y seguridad con la que me siento al bailar, me permite transmitir todo lo que siento con la expresión de mi cuerpo y desconectarme de mi realidad mientras estoy en movimiento.



Alonso Muñoz: Lo que me motiva para seguir bailando, seguir cantando, tocando, es la sensación de liberación y realización que me provoca, la felicidad de crear algo y sentirme satisfecho es algo que no se compra con nada.



Montserrat Aldea: Siempre he sido una persona con ganas de expresar todo lo que pasa por mi cabeza: ya sea escribiendo, dibujando o pintando y cantando también. Siento que el mundo que tengo dentro de mi cabeza es muy grande y las cosas que están en él no están en este mundo. Muchas personas pueden pensar o querer lo mismo que yo, o quizá interpretar el amor y otras cosas como yo las veo, y al no haber rastro de que los demás lo piensan también, se sienten solitarios. Eso es lo que me motiva a crear monstruitos, personajes similares, escribir en páginas lo que quiero hacer y luego hacerlo. Quizá a través de un collage, o un dibujo a mina, o uno digital.



ESTE ESPACIO ES PARA USTEDES

Escribe aquí

ESTE ESPACIO ES PARA USTEDES

Escribe aquí

ESTE ESPACIO ES PARA USTEDES

Escribe aquí

ReAcción

SOMOS TU VOZ

Edición Especial

ACOMPÁÑANOS EN ESTA AVENTURA



Escribenos a
reaccion@bicentenariosantamaria.cl



Signenos en
@reaccionsomostuvoz